

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 1	CIAO, IO SONO...			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	7	2	1 di Ed. civica	10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi e semplici richieste relative ai luoghi, alle persone e semplici indicazioni stradali. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole ed espressioni familiari, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria persona e saper dare informazioni sul Paese di origine. Saper chiedere e rispondere come sta una persona <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative alla propria persona, riuscire a fare lo spelling del proprio nome e cognome utilizzando i nomi delle città, descrivere se stessi. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere i propri dati anagrafici ricopiandoli. Scrivere semplici espressioni e frasi isolate (fornire i propri dati per iscritto). 			
ABILITA'	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative alla propria identità. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a sé stessi, alla famiglia e all'ambito familiare. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi, la famiglia e il proprio ambiente. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti la provenienza e il domicilio <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale su domande relative al proprio nome e cognome, sulla provenienza, la città e il domicilio. - Stabilire contatti sociali: saluti e congedi, presentazioni, ringraziamenti. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a sé stessi. - Scrivere brevi note su sé stessi. - Compilare moduli relativi alla vita personale. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare. - Presentarsi e presentare. - Chiedere e dare informazioni sulla persona. - Fare lo spelling. - Chiedere e dire come sta una persona. - Chiedere e dare informazioni sulla provenienza, la città, il domicilio, il lavoro. - Chiedere e dare informazioni sull'età e il numero di telefono. - Rispondere alle domande con la negazione. - Chiedere e dare informazioni sulla storia personale. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alfabeto. - I saluti. - I nomi di città. - Il modulo d'iscrizione con nome e cognome. - Le nazionalità. - I numeri da 1 a 120. - I giorni e i mesi. - Lessico del lavoro. <p>CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA¹ (Costituzione, diritto, legalità e solidarietà) I documenti per l'identificazione e loro uso (permesso di soggiorno, carta di soggiorno, carta di identità, codice fiscale...).</p>
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nomi maschili in -a e -o. - Aggettivi e avverbi interrogativi. - Verbi regolari in -are, -ere. - Essere, avere. - Verbi riflessivi al presente indicativo (persone singolari). - Frase enunciativa e interrogativa.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguato livello di alfabetizzazione
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo - Lavoro a coppie - Scrittura alla lavagna e sul quaderno - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere un modulo con i dati anagrafici - Autocorrezione. - Compito di realtà: Costruiamo un gruppo classe.

¹ Per gli aspetti contenutistici e metodologici si fa riferimento alle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educazione_civica_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 2	TANTE LINGUE			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	6	2	2 di Ed. civica	10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilarne il senso. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria persona. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere sé stessi, le azioni quotidiane e i luoghi. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere i propri dati anagrafici ricopiandoli. - Scrivere semplici espressioni e frasi isolate (fornire i propri dati per iscritto). 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative alla propria identità. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a sé stessi in particolare al tema del proprio repertorio linguistico. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi, la famiglia e il proprio ambiente. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti il proprio repertorio linguistico. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale su domande relative alla persona e al proprio repertorio linguistico. - Stabilire contatti sociali: saluti e congedi; presentazioni, ringraziamenti. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere nota di un messaggio semplice e breve relativo ai corsi di lingua. - Compilare moduli relativi alla vita personale. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare - Presentarsi e presentare - Chiedere e dare informazioni sulla persona - Fare lo spelling - Chiedere e dire come sta una persona - Chiedere e dare informazioni sulla provenienza, la città, il domicilio, il lavoro - Chiedere e dare informazioni sull'età e il numero di telefono - Rispondere alle domande con la negazione - Chiedere e dare informazioni sulla storia personale <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parole per l'identificazione personale (Nomi di alcuni luoghi). - La lingua, le lingue. Nomi di alcuni membri della famiglia). - Immigrazione. - Numeri da 20 a 100. - Numeri decimali. - Percentuali. <p>CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA² (Cittadinanza digitale) Indicazioni fondamentali per l'utilizzo dei device in classe (e-mail, password...).</p>
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Articolo singolare. - Plurale dei nomi in -a e -o. - Pronomi personali soggetto. - Aggettivi e avverbi interrogativi. - Articoli: il, la, l'. - Verbi regolari al presente indicativo. - Verbi irregolari essere, avere, sapere al presente indicativo. - Frase negativa. - Frase finale: per + infinito.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguato livello di alfabetizzazione.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo. - Lavoro a coppie. - Scrittura alla lavagna e sul quaderno. - Verifica orale (interazione con l'insegnante). - Verifica scritta: scrivere un modulo con i dati anagrafici. - Autocorrezione. - Compito di realtà: preparare il volantino del proprio corso.

² Per gli aspetti contenutistici e metodologici si fa riferimento alle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educazione_civica_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 3	LUOGHI E ORE DELLA MIA GIORNATA			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	8	2		10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilarne il senso. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria persona - Utilizzare in uno scambio comunicativo, numeri, quantità, costi, orari <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere sé stessi, le azioni quotidiane e i luoghi. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere i propri dati anagrafici ricopiandoli. - Scrivere semplici espressioni e frasi isolate (fornire i propri dati per iscritto). 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative alla propria identità. - Comprendere semplici richieste riguardanti se stessi, la famiglia e semplici azioni quotidiane. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a sé stessi in particolare al tema delle azioni quotidiane (routine, svago...). - Individuare informazioni molto semplici da testi informativi di uso comune. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi, la famiglia e il proprio ambiente, il proprio tempo libero. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Esprimere il proprio gradimento rispetto ad un oggetto, una situazione, un luogo. - Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere sommariamente avvenimenti luoghi, e persone relative alle proprie attività e al proprio vissuto. - Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche. - Stabilire contatti sociali: saluti e congedi; presentazioni, ringraziamenti. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere cartoline, e-mail con frasi semplici e isolate. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare informazioni sulle abitudini. - Esprimere gusti e preferenze. - Chiedere e dare informazioni sul tempo (ora). - Aprire e chiudere una telefonata. - Salutare e rispondere a saluti/ convenevoli. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giorni della settimana. Ore. - Cura della persona e della casa. - Hobby, tempo libero, vita sociale, partecipazione sociale e religiosa. - Mezzi di comunicazione (internet, informatica, computer). - Servizi. - Scuola e istruzione. - Nomi di alcuni membri della famiglia. - Numeri da - 100 a 500.
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Articoli plurali: i, le. - Verbo irregolare <i>fare</i> al presente indicativo. - Verbi riflessivi. - Frase causale: perché.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguato livello di alfabetizzazione
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram. - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche. - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo. - Lavoro a coppie. - Scrittura alla lavagna e sul quaderno - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere un modulo con i dati anagrafici. - Autocorrezione. - Compito di realtà: indagine sul giorno più faticoso della settimana.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 4	BUON APPETITO			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	7	2	1 di Ed. civica	10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi e semplici richieste, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole sugli acquisti, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative a dove si trovano i negozi e alle varie tipologie, alle proprie abitudini. Saper chiedere e rispondere a semplici domande sul cibo. Chiedere e dire un prezzo. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative alle varie tipologie di negozi, parlare delle proprie abitudini alimentari, ordinare al bar. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere la lista della spesa. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative agli esercizi commerciali presenti nel luogo dove si vive. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite agli acquisti nel quotidiano. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ai cibi e alle abitudini alimentari in Italia e nel mondo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti i negozi e gli acquisti. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti i negozi e i prezzi dei prodotti. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale su domande relative alle proprie abitudini alimentari. - Chiedere informazioni su un prodotto. Ordinare al bar, al ristorante. - Stabilire contatti social. Descrivere una ricetta di cucina. Invitare e ringraziare. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere nota dei prodotti da acquistare. - Scrivere gli ingredienti di una ricetta di cucina. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e rispondere a domande sulle abitudini - Ordinare al bar, al ristorante - Chiedere e dire un prezzo - Esprimere preferenze - Descrivere una ricetta di cucina - Invitare - Ringraziare - Calcolare <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasti - Luoghi di ristorazione, menù. - I nomi di alimenti - Euro: banconote e monete - Relazioni sociali <p>CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA³ (Sviluppo sostenibile) Indicazioni fondamentali di sicurezza alimentare</p>
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nomi maschili e femminili singolari e plurali in - e. - Verbi irregolari <i>andare, venire</i> al presente indicativo. - Avverbi di frequenza - Preposizione semplice e articolata <i>da</i>
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aver acquisito abilità e conoscenze delle UDA precedenti.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram. - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche. - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo. - Lavoro a coppie. - Scrittura alla lavagna e sul quaderno. - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere un modulo con i dati anagrafici. - Autocorrezione. - Compito di realtà: scrivere gli ingredienti del piatto tipico del proprio Paese di provenienza.

³ Per gli aspetti contenutistici e metodologici si fa riferimento alle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educazione_civica_dopoCSP1.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 5	PER LA CITTÀ			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	7	2	1 di Ed. civica	10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi e semplici richieste, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole, cogliendo nomi conosciuti e brani sul proprio domicilio o città. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative a se stessi e al luogo dove si vive. Chiedere e dare informazioni stradali e sul tempo cronologico. Compilare un semplice modulo con i propri dati anagrafici e indirizzo di residenza. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper chiedere e rispondere a semplici domande sulle azioni quotidiane, il luogo dove si vive. Formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate su persone e luoghi. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere i propri dati anagrafici, indirizzo, numeri orari e date. Scrivere semplici espressioni e frasi isolate. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative al luogo dove si vive. Ascoltare e comprendere semplici frasi a carattere informativo e funzionale. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile (es. regolamenti e contravvenzioni). <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi messaggi e informazioni relativi a se stessi, alla famiglia, ai documenti e all'ambiente oltre a semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti le norme, i regolamenti e le sanzioni. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale su domande relative alla propria routine giornaliera. Descrivere sommariamente l'ambiente, i luoghi e persone relativi al vissuto quotidiano. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper scrivere un modulo con l'indirizzo di residenza. Scrivere brevi note, cartoline, e mail ad amici e/o familiari con frasi semplici ed isolate. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprire una conversazione. - Chiedere e dare informazioni stradali - Chiedere e dare informazioni sul tempo cronologico - Ringraziare - Salutare e congedarsi - Esprimere preferenze - Descrivere semplicemente un luogo - Calcolare <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezzi di trasporto e viaggi - Documenti personali. - Prezzi, sconti e occasioni - Espressioni di luogo (<i>a destra, a sinistra, vicino, lontano, diritto</i>) - Numeri da 500 a 1000 - Unità di misura (<i>metri</i>) <p>CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA⁴ (Costituzione, diritto, legalità e solidarietà)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cenni sulla segnaletica stradale - Diritti e doveri del cittadino che usufruisce dei mezzi pubblici.
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Articoli <i>lo, gli</i> - Verbi irregolari <i>dovere, potere volere</i> al presente indicativo. - Avverbi di frequenza - Preposizione semplice e articolata <i>in</i>
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aver acquisito abilità e conoscenze delle UDA precedenti.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo - Lavoro a coppie - Scrittura alla lavagna e sul quaderno - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere un modulo con i dati anagrafici e il proprio indirizzo. - Autocorrezione. - Compito di realtà: completare una e-mail per invitare un amico a casa, dando anche indicazioni su come raggiungere la propria abitazione.

⁴ Per gli aspetti contenutistici e metodologici si fa riferimento alle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educazione_civica_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 6	LE FESTE DELL'ANNO			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	8	2		10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi e semplici richieste, informazioni e descrizioni, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi molto brevi e semplici parole sulle festività e le tradizioni italiane e straniere, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre e rispondere a semplici domande relative a festività e tradizioni, alle proprie abitudini. Saper chiedere e rispondere a semplici domande sull'argomento. Chiedere e dire una data. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative alle feste e alle tradizioni, italiane e straniere. Dire che cosa piace o non piace fare ad una festa. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere un messaggio di invito ad una festa. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative alle feste, alle festività e alle tradizioni. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite agli stessi argomenti. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi testi relativi alle festività e alle tradizioni italiane. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in situazioni di convivialità. - Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. - Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti le feste e le tradizioni. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afferrare l'essenziale su domande relative alle proprie tradizioni. - Esprimere intenzioni e gusti personali. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere intenzioni - Chiedere e dare informazioni sul tempo cronologico. - Esprimere gusti e preferenze. - Invitare qualcuno a fare qualcosa. - Chiedere e dare informazioni personali: la data di nascita. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feste e tradizioni - Tempo libero - Religioni, luoghi di culto - Geografia (<i>nord, centro, sud, regione</i>) - Nomi di alcuni membri della famiglia - Sentimenti ed emozioni - Espressioni di tempo: <i>da... a, per</i>, la data.
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nomi maschili e femminili singolari e plurali in - e (revisione) - Articolo determinativo con la data e le ore. - Articolo indeterminativo. - Verbi irregolari <i>stare, dare</i> al presente indicativo. - Frase interrogativa.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aver acquisito abilità e conoscenze delle UDA precedenti.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo - Lavoro a coppie - Scrittura alla lavagna e sul quaderno - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere un messaggio di invito di 30 parole. - Autocorrezione. - Compito di realtà: preparare in classe una tabella con le attività preferite.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 7	A CASA			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	8	2		10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi e semplici richieste, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere testi molto brevi e semplici parole sul luogo dove si vive e come si può cercare casa, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Porre e rispondere a semplici domande relative alle abitazioni e alla ricerca di nuove abitazioni. Saper chiedere e rispondere a semplici domande sulle proprie necessità. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative alle varie tipologie di abitazioni. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compilare un annuncio di ricerca di una stanza in affitto. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Afferrare l'essenziale in brevi e semplici dialoghi di indicazioni stradali. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite all'argomento. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi annunci immobiliari. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti le abitazioni. – Porre domande e realizzare semplici scambi di routine su indicazioni stradali. – Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti le abitazioni. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Chiedere informazioni su un appartamento o una stanza. – Descrivere il proprio appartamento o il proprio ufficio. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere un annuncio immobiliare. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare del luogo in cui si vive. - Usare mappe fisiche e virtuali. - Descrivere la strada e l'alloggio. - Chiedere e dare informazioni su un luogo. - Chiedere e dare informazioni stradali. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiente urbano. - Casa e ambiente domestico. - Aspetti del carattere di una persona. - istituzioni. - Espressioni di luogo. - Misure (mq)
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>C'è, ci sono.</i> - Accordi nel sintagma nominale. - Aggettivi possessivi. - Aggettivi numerali ordinali. - Frase esclamativa.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aver acquisito abilità e conoscenze delle UDA precedenti.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo - Lavoro a coppie - Scrittura alla lavagna e sul quaderno - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: Compilare un annuncio immobiliare con i dati necessari - Autocorrezione. - Compito di realtà: Scrivere un annuncio di ricerca di una stanza in affitto.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 8	FACCIAMO ACQUISTI			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	8	2		10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi e semplici richieste, purché si parli lentamente e chiaramente. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere testi molto brevi e semplici parole sugli acquisti e sulla descrizione di una persona, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Porre e rispondere a semplici domande relative alle abitudini nei differenti ambiti di spesa. Interagire in un acquisto. Esprimere preferenze. Chiedere il prezzo. Chiedere e dire la causa. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative alle varie tipologie di negozi. Parlare delle abitudini riguardo agli acquisti in Italia e nel proprio Paese di origine. Parlare di usanze e tradizioni legate all'abbigliamento nel proprio Paese di origine. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere una mail per descrivere una persona. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Afferrare l'essenziale in brevi e semplici dialoghi ambientati in un negozio. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite alla descrizione fisica e all'abbigliamento di una persona. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi testi relativi a differenti abitudini nel settore degli acquisti, in particolare per spesa alimentare e abbigliamento. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti vari tipi di acquisti. – Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti la spesa. – Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Afferrare l'essenziale su domande relative alle proprie abitudini nel settore degli acquisti, in particolare riguardo la spesa alimentare. – Parlare dei luoghi dove si fanno acquisti. – Descrivere una persona. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere una e-mail. 			

<p>CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare dei luoghi dove si fanno acquisti. - Interagire in un acquisto. - Esprimere preferenze. - Chiedere il prezzo. - Chiedere e dire la causa. - Calcolare. - Descrivere una persona. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Negozi, supermercati, mercati. - Forme di pagamento. - Abitudini di acquisto. - Prodotti di uso quotidiano. - Capi di abbigliamento. - Colori. - Alcuni stati d'animo. - Caratteristiche fisiche di una persona e aspetti del carattere. - Percentuali.
<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aggettivi numerali ordinali. - Pronomi diretti <i>lo, la, li, le</i>. - Aggettivi dimostrativi <i>questo, quello</i>. - Frase finale: <i>per + infinito</i>.
<p>PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguato livello di alfabetizzazione.
<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo. - Lavoro a coppie. - Scrittura alla lavagna e sul quaderno. - Verifica orale (interazione con l'insegnante) - Verifica scritta: scrivere una mail a un amico. - Autocorrezione. - Compito di realtà: fare una ricerca di classe sui luoghi della spesa, raccogliere dati, compilare una tabella, disegnare un grafico.

Progettazione per unità di apprendimento
Alfabetizzazione A1
Sezione A. Unità di apprendimento

TITOLO UDA 9	COME STAI?			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza	Ore a distanza	Ore altro (specificare)	Totale ore
	7	2	1 di Ed. civica	10
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilarne il senso. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere testi molto brevi e semplici parole sulla salute e i servizi di assistenza sanitaria, eventualmente rileggendo. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Porre e rispondere a semplici domande relative alle condizioni di salute, alle abitudini nella cura del corpo, ai servizi sanitari disponibili in Italia. – Dare consigli sullo stato di salute e i metodi per guarire dalle malattie. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper chiedere e rispondere a semplici domande relative al proprio stato di salute, alle procedure e norme per usufruire dei servizi di assistenza sanitaria. Esprimere rinascimento, sofferenza o benessere. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere consigli per curare un malessere. 			
ABILITÀ	<p>ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Afferrare l'essenziale in brevi e semplici richieste relative alla salute. <p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ai servizi sanitari. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti la cura del corpo. – Partecipare a brevi conversazioni su argomenti riguardanti la propria salute. – Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Afferrare l'essenziale su domande relative alle proprie condizioni di salute. – Esprimere sofferenza fisica o benessere. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo alla salute. – Compilare moduli relativi ai servizi di assistenza socio-sanitaria. 			

<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>	<p>FUNZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare informazioni sulla salute. - Esprimere rincrescimento. - Esprimere sofferenza fisica o benessere. - Dare consigli. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assistenza sanitaria. - Parti del corpo. - Alcune malattie. - Stati d’animo. - Numeri di soccorso e intervento. - Farmacia e farmaci. <p>CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA⁵ (Sviluppo sostenibile)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Norme di igiene personale
<p style="text-align: center;">STRUTTURE GRAMMATICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verbo irregolare uscire al presente indicativo. - Preposizione semplice e articolata <i>da</i>. - Imperativo (2^a persona singolare e plurale).
<p style="text-align: center;">PREREQUISITI NECESSARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adeguato livello di alfabetizzazione.
<p style="text-align: center;">ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione dialogata, lavoro a coppie e/o in gruppo, role play. - Fase di apertura: brainstorming, dialogo guidato, spidergram. - Fase di svolgimento: approccio globale ai testi, approccio analitico e incontro con le strutture linguistiche. - Fase di conclusione: verifica, ed eventuale attività di rinforzo.
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto globale e selettivo. - Lavoro a coppie. - Scrittura alla lavagna e sul quaderno. - Verifica orale (interazione con l’insegnante). - Verifica scritta: scrivere dei consigli per curare un malessere. - Autocorrezione. - Compito di realtà: compilare il modulo di autocertificazione di residenza.

⁵ Per gli aspetti contenutistici e metodologici si fa riferimento alle Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+Linee_guida_educuzione_civica_dopoCSPI.pdf/8ed02589-e25e-1aed-1afb-291ce7cd119e?t=1592916355306.